



**Základní umělecká škola Jirkov,
Chomutovská 267, okres Chomutov**

Výroční zpráva o činnosti školy ve školním roce 2024/2025

**zpracovaná dle § 10, odst.3, zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním,
základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon)**



**Milena Sailerová
ředitelka školy**

Obsah :

- 1. Charakteristika školy**
 - 1.1 Základní údaje
 - 1.2 Profil školy
 - 1.3 Popis školy

- 2. Přehled učebních plánů**

- 3. Údaje o zaměstnancích školy**
 - 3.1 Přehled o počtu zaměstnanců
 - 3.2 Přehled dalšího vzdělávání pedagogických zaměstnanců
 - 3.3 Změny ve stavu zaměstnanců

- 4. Údaje o žácích**
 - 4.1 Přehled o výsledcích vzdělávání žáků
 - 4.2 Údaje o přijímacím řízení
 - 4.3 Absolventi školy 2024/2025
 - 4.4 Soutěže
 - 4.5 Přijetí žáků na střední školy uměleckého směru

- 5. Údaje o inspekcích a kontrolách**

- 6. Plán práce na školní rok 2024/2025**

- 7. Rekapitulace školního roku 2024/2025**

- 8. Závěrečná ustanovení**

Přílohy:

1. Zřizovací listina - kopie
2. Rozhodnutí o zařazení školy do sítě škol - kopie
3. Výkaz V 24-01 – kopie

1. Charakteristika školy

1.1 Základní údaje

Název a sídlo školy: Základní umělecká škola Jirkov
Chomutovská 267
431 11 JIRKOV

Právní forma školy: příspěvková organizace

Zřizovatel: Město Jirkov
nám. E. Beneše
431 11 JIRKOV
okres Chomutov

Právní forma: obec

IČO: 00 261 904

Jméno ředitele školy: Milena Sailerová

IČO: 47 795 824

Kontakty: tel.: 474/65 40 77

fax.: 474/65 40 77

e-mail: zusjirkov@centrum.cz

Datum zřízení školy: 1.1.1994

Datum zařazení do sítě škol: 1.9.1996

Datum poslední aktualizace v síti škol: 20.04.2009

Kapacita školy: 820 žáků

1.2 Profil školy

Hlavním posláním Základní umělecké školy v Jirkově je poskytovat základy vzdělání v jednotlivých uměleckých oborech jako přípravu pro studium na středních školách uměleckého zaměření a na konzervatoři, připravuje též žáky pro studium na vysokých školách uměleckého směru.

Zájemcům o studium na naší škole můžeme nabídnout výuku ve všech čtyřech oborech, tedy hudebním, výtvarném, tanečním i literárně-dramatickém.

Tento typ škol navštěvují žáci ve věku 5 až 18 let, ovšem dle zájmu a potřeby může být otevřeno i studium pro dospělé. Na naší škole je právě toto trend posledních let.

Výuka probíhá formou individuálního, skupinového nebo kolektivního vyučování, studium v jednotlivých oborech je rozděleno na přípravné studium, základní studium I.st. a II. st., a studium pro dospělé. Od 1.9.2013 vyučuje ZUŠ Jirkov podle Školního vzdělávacího programu (ŠVP) – Škola poHOdy, tVOřivosti, TOlerance a ohLeDuplnOsti.

Výuka probíhá v odpoledních hodinách v době od 12:00 do 20:00 hodin.

K podpoře růstu talentovaných žáků a jejich motivaci k další práci, k výměně zkušeností a porovnávání výsledků studia jsou každoročně pořádány soutěže a přehlídky žáků v jednotlivých učebních oborech. Konají se v pravidelných cyklech určených MŠMT ČR v organizačním řádu soutěží.

Naším cílem je poskytovat umělecké vzdělání na vysoké profesionální úrovni, k čemuž máme dostatek kvalifikovaných učitelů, vhodné prostory i technické zázemí.

1.3 Popis školy

Budova, ve které sídlí ZUŠ Jirkov, byla postavena v roce 1905. Od svého postavení slouží jako škola, nejprve základní a od roku 1991 slouží školství uměleckému. Jedná se o třípodlažní budovu a tělocvičnu, škola má i vlastní výměňkovou stanici.

Roce 1961 byla provedena přístavba křídla s počtem 6 tříd. Pro potřeby umělecké školy byla tělocvična v roce 1996 přestavěna na koncertní sál.

2. Přehled učebních plánů

Od 1.9.2013 vyučuje ZUŠ Jirkov podle Školního vzdělávacího programu (ŠVP). Školní vzdělávací program nese název Škola pohody, tvořivosti, tolerance a ohleduplnosti.

Obsah učiva je možno upravit až do 30% jeho rozsahu tak, aby byla respektována osobitá tvořivost učitele a aby vznikl prostor pro individuální přístup k žákům.

Výuka probíhá v odpoledních hodinách a studium v jednotlivých oborech je rozděleno takto:

- ❖ přípravné studium - pro žáky od 5 – 7 let
- ❖ základní I. stupeň - pro žáky od 7 let
- ❖ základní II. stupeň - pro žáky od 14 let
- ❖ rozšířené studium - pro mimořádně talentované žáky
- ❖ studium dospělých - pro studenty VŠ a pracující

3. Údaje o zaměstnancích školy

3.1 Celkový přehled o pedagogických pracovnících ZUŠ ve školním roce 2024/2025

počet učitelů celkem/přepoč.	: 29/18,3912	z toho odborně nekvalif./přep.	: 0/0,00
počet učitelů HO/přep.	: 24/14,534	z toho odborně nekvalif./přep.	: 0/0,00
počet učitelů OO/přep.	: 5/3,8572	z toho odborně nekvalif./přep.	: 0/0,00

3.2 DVPP – školní rok 2024/2025

UČITEL – JMÉNO	NÁZEV AKCE	TERMÍN
Jitka Bartoňová	Jak cvičit na nástroj s úsměvem – videokurz (9 lekcí)	30. 8. 2024
Jitka Bartoňová	Tajemství úspěšného cvičení - webinář	28. 9. 2024
Jarmila Řeháková	Hodnocení žáků (a učitelů) ve výuce na ZUŠ, lektorka: Mgr. A. Pivodová	23. 10. 2024 ZUŠ Chomutov
Žanna Šepeleva	Význam prstových cvičení aneb klavíristova každodenní „hygienu“ - seminář	11. 1. 2025 Konzervatoř Teplice
Jitka Bartoňová	Nadchněte děti do flétny - webinář	4. 2. 2025
Žanna Šepeleva	Jazzová harmonie a výuka jazzového klavíru pro pedagogy ZUŠ	31. 3. 2025 ZUŠ Krupka
Babjáková K., Bartoňová J. Bílek Š., Hána L. Hánová M., Hefner M. Hisemová J., Horák A. Horová D., Hromádková Š. Koňáková B., Kubošek P. Liebig V., Pešornová R. Pořícká M., Raková M. Rašková E., Řeháková J. Sailerová M., Sem M. Šepeleva Ž., Šimková I. Šťastný M., Švejkarová I. Třeštíková M., Valenta J. Valvoda P., Vejnárková M.	„Ovládněte iZUŠ“ – online školení pro všechny pedagogické pracovníky ZUŠ Jirkov	14. 4. 2025 ZUŠ Jirkov
Blanka Koňáková	„Tajemství a krása houslí“ – seminář, lektor Mgr. Radka Beranová	31. 5. 2025 Konzervatoř Teplice
Eliška Rašková	Konzervatoř Teplice – hra na bicí nástroje	denní šestileté studium
Míroslava Raková	MC JAMU Brno – Čtyřsemestrální kurz – Praktická aplikace moderních studijních materiálů a učebních pomůcek ve výuce klavírní hry	čtyřsemestrální kurz

3.3 Změny ve stavu zaměstnanců

Ve školním roce 2024/2025 ukončili pracovní poměr v ZUŠ Jirkov – Jaroslava Wernerová - MD, Martin Sem, Hana Malá
Nově nastoupili – Martin Šťastný, Jakub Lukáš, Hana Malá (za MD J. Wernerové)

4. Údaje o žácích

4.1 Přehled o výsledcích vzdělávání žáků

POLOLETNÍ KLASIFIKACE PODLE OBORŮ 1.pololetí – 2024/2025

	hudební	výtvarný	taneční	LDO	Celkem:
Počet žáků:	327	135	91	46	599
z toho přípravka:	29	27	23	1	80
z toho dospělí:	59	0	1	0	60
Prospěl s vyznamen.:	293	108	68	44	513
Prospěl:	4	0	0	1	5
Neprospěl:	0	0	0	0	0
Neklasifikováno:	30	27	23	1	81
Klasifikováno:	297	108	68	45	518

POLOLETNÍ KLASIFIKACE PODLE OBORŮ 2. pololetí - 2024/2025

	hudební	výtvarný	taneční	LDO	Celkem:
Počet žáků:	312	128	81	43	564
z toho přípravka:	31	26	22	1	80
z toho dospělí:	61	0	1	0	62
Prospěl s vyznamen.:	274	102	59	42	477
Prospěl:	7	0	0	0	7
Neprospěl:	0	0	0	0	0
Neklasifikováno:	31	26	22	1	80
Klasifikováno:	281	102	59	42	484
Absolventi 2024/25	24	8	4	2	38

4.2 Údaje o přijímacím řízení

Zápis nových žáků proběhl v týdnu od 27.5.- 30.5.2025 a pokračoval v podstatě celý měsíc červen. Předcházela mu prezentace všech oborů školy v exteriérech školy a byla poznamenána velkým zájmem veřejnosti i dobrou návštěvností.

Kromě oficiálního termínu jsme přijímali žáky i během celého měsíce června, takže se přihlásilo ke studiu cca 170 žáků.

Během roku se konala spousta koncertů a veřejných vystoupení našich žáků, takže veřejnost mohla naši práci sledovat i jinde, a to jistě také pomohlo ke zvýšenému zájmu o studium v naší škole. Otázkou však je, kolik z přihlášených potenciálních žáků opravdu v září do školy přijde a začne se věnovat studiu samotnému. Často se totiž stává, že rodiče své děti přihlásí ke studiu, mají velký zájem, vycházíme jim maximálně vstříc, ale během prázdnin si to rozmyslí a aniž by se omluvili, prostě do školy nepřijdou, studium nezačínají.

Dalším způsobem získávání nových žáků jsou průzkumy hudebnosti v mateřských školách. Učitelé hudebního oboru každoročně navštěvují nejenom MŠ v Jirkově, ale průzkumy hudebnosti provádějí i v MŠ v těsné blízkosti Jirkova (Červený Hrádek, Vysoká Pec, Otvice, přilehlá sídliště Písečná, apod.). Učitelé našli způsob, jak děti v mateřských školách, naše potenciální žáky, více zaujmout, aby chtěly chodit k nám do školy a přesvědčily o tom i své rodiče, kteří bývají často neochotní vozit své děti do školy, někdy i vícekrát týdně, platit školné (byť velmi nízké), popř. koupit nástroj. Pochopili nutnost změny a většina z nich o své prezentaci v MŠ zodpovědně přemýšlela a přišla s inovativními nápady, např. i se zapojením hry našich žáků a především se zapojením samotných žáků MŠ., apod.

Dalším způsobem motivace pro naše potenciální žáky jsou výchovné koncerty pro žáky MŠ a ZŠ, a to hned dva různé. Jednak jsou to koncerty formou pohádky, pro děti z MŠ a I. stupně ZŠ, ve kterých se představí všechny nástroje, na kterých se v naší škole vyučuje. Tyto pohádkové koncerty připravuje a organizuje literárně-dramatický obor. A ten druhý koncert je pro žáky 4.-5. tříd ZŠ, a organizátorem těchto koncertů je orchestr Red Dwarf Band. Cílem těchto koncertů je získat starší žáky na dechové nástroje, kteří by se v budoucnu mohli zapojit právě do hry v orchestru.

Oba typy výchovných koncertů jsou velmi oblíbené, je třeba jich zorganizovat v jednom dni několik, aby se mohli vystřídat všichni zájemci o tyto koncerty. A tak se v našem koncertním sále při třech reprízách vystřídá 300-400 návštěvníků.

4.3 Absolventi školy 2024/2025

<i>UČITEL - HO</i>	<i>JMÉNO ŽÁKA</i>	<i>ROČNÍK</i>	<i>Studijní zaměření</i>
Babjácová K.	Štěpánka Hánová	7.	klavír
Hefner M.	Markéta Bačíková	7.	kytara
Koňáková B.	Tereza Hlavničková	7.	housle
	Hedvika Vassová	SPD	housle
Kubošek P.	Eva Armstark	SPD	klávesy
Liebig V.	Štěpánka Ouzká	7.	saxofon
	Lucie Skalníková	7.	saxofon
Pešornová R.	Marija Melnykovyč	SPD	klavír
	Romana Saláková	SPD	klavír
Raková M.	Ludmila Balogová	7.	klavír
	Alexandra Biláková	IV.	klavír
	Viktorie Janda	7.	klavír
	Zuzana Janda	7.	klavír
	Jakub Müller	7.	klavír
	Zdeněk Bartko	SPD	klavír
	Kateřina Škrobová	SPD	klavír
Sem M.	Radovan Červený	7.	bicí
	Eliška Kovaříková	7.	bicí
	Jan Krepindl	7.	bicí
Šepeleva Ž.	Mariia Puhachova Tonkonohova	7.	klavír
	Milan Rohla	SPD	klavír
Šimková I.	Lucie Veinerová	SPD	lesní roh
Valenta J.	Samuel Woliwender	7.	bicí
Vejnářková M.	Lucie Duchková	SPD	klávesy
HO – 24 žáků	I.st. – 14 žáků	II.st. – 1 žák	SPD – 9 žáků

<i>UČITEL - VO</i>	<i>JMÉNO ŽÁKA</i>	<i>ROČNÍK</i>	<i>Studijní zaměření</i>
Bílek Š.	Lada Šťastná	IV.	Výtvarný obor
Hromádková Š.	Kateřina Černá	7.	Výtvarný obor
	Anežka Kapalínová	7.	Výtvarný obor
	Michal Kröhan	7.	Výtvarný obor
	Michaela Resová	7.	Výtvarný obor
Švejkarová I.	Anna Kovářová	7.	Výtvarný obor
	Emílie Rajčanová	7.	Výtvarný obor
	Natálie Vacková	7.	Výtvarný obor
VO – 8 žáků	I.st. – 7 žáků	II.st. – 1 žák	SPD – 0 žáků

<i>UČITEL - TO</i>	<i>JMÉNO ŽÁKA</i>	<i>ROČNÍK</i>	<i>Studijní zaměření</i>
Pořícká M.	Ludmila Balogová	7.	Taneční obor
	Sofie Červená	7.	Taneční obor
	Adina Kapalínová	7.	Taneční obor
	Dita Tulková	IV.	Taneční obor
TO – 4 žáci	I.st. – 3 žáci	II.st. – 1 žák	SPD – 0 žáků

<i>UČITEL - LDO</i>	<i>JMÉNO ŽÁKA</i>	<i>ROČNÍK</i>	<i>Studijní zaměření</i>
Horová D.	Vojtěch Karásek	IV.	Dramatická tvorba
	Jakub Předota	IV.	Dramatická tvorba
LDO – 2 žáci	I.st. – 0 žáků	II.st. – 2 žáci	SPD – 0 žáků

4.4 Soutěže

Hudební obor 2024/2025	
Okresní kolo ve hře na bicí nástroje v ZUŠ Chomutov	
Eliška Kovaříková	1. místo s postupem do krajského kola
Max Varga	1. místo
Kate Hälbig	1. místo
Ludvík Vlček	2. místo
Soubor bicích nástrojů – K.Hälbig, E.Kovaříková, J.Bubák, S.Woliwender, M.Varga	1. místo s postupem do krajského kola
Okresní kolo v sólovém zpěvu v ZUŠ Klášterec n/O.	
Denisa Maria Kösztnerová	1. místo s postupem do krajského kola
Tereza Tomašíková	1. místo
Okresní kolo ve hře na dechové nástroje v ZUŠ Kadaň	
Lucie Skalníková	1. místo s postupem do krajského kola Absolutní vítěz, speciální ocenění za interpretaci soudobé skladby
Krajské kolo ve hře na bicí nástroje v ZUŠ Chomutov	
Eliška Kovaříková	2. místo
Soubor bicích nástrojů – K.Hälbig, E.Kovaříková, J.Bubák, S.Woliwender, M.Varga	2. místo
Krajské kolo v sólovém zpěvu v ZUŠ E. Randové, Ústí nad Labem	
Denisa Maria Kösztnerová	1. místo s postupem do ústředního kola
Krajské kolo ve hře na dechové nástroje v ZUŠ Teplice	
Lucie Skalníková	1. místo
Ústřední kolo v sólovém zpěvu v ZUŠ Turnov	
Denisa Maria Kösztnerová	3. místo
Hlas Česka, Moravy a Slezka – pěvecká soutěž	
Nikol Nobstová	účast

<i>Výtvarný obor 2024/2025</i>	
„Příroda nás obklopuje“ – výtvarná soutěž OMS Chomutov	
Zlatoslava Levchenko	2. místo
Valentýna Písaříková	3. místo
„V srdci paní Zdislavy“ – 10. ročník výtvarné soutěže (Jablonné v Podještědí)	
Marie Kreuzerová	1. místo
Julie Votrubová	1. místo
Jakub Haviar	2. místo
Adéla Vassová	2. místo

<i>Taneční obor 2024/2025</i>	
Mia Dance Festival - taneční soutěž v Teplicích	
Skupina Sweet Angels	2. místo
Dance Maniacup Louny – 12. ročník	
Skupina Alle Dynamik	4. místo
Skupina Sweet Angels	4. místo
Taneční soutěž – O cenu starostky města Česká Lípa	
Skupina Alle Dynamik	5. místo

4.5 Žáci přijatí na střední školy uměleckého směru s talentovou zkouškou ve školním roce 2024/2025:

Výtvarný obor

Vojtěch Vostrý – VOŠ oděvního návrhářství a SPŠ oděvní, Praha 7
obor: Modelářství a návrhářství oděvů

Nikol Šnáblová – Střední odborná škola Hamr – Litvínov
obor: Grafický Design

5. Údaje o inspekcích a kontrolách

Ve školním roce 2024/2025 proběhla v ZUŠ Jirkov kontrola vnitřního auditu MěÚ Jirkov. Kontrolováno bylo hospodaření a nakládání s majetkem, hospodaření s příspěvky poskytnutými ÚSC a byla prověřena účinnost vnitřního kontrolního systému. Výsledek byl bez výhrad.

Kontrola České školní inspekce v tomto školním roce neproběhla

6. Plán práce ZUŠ Jirkov na školní rok 2024/2025

AKCE	TERMÍN	MÍSTO	ZAJIŠŤUJE
Soustředění orchestru Red Dwarf Band	24.-27.8.2024	Zásada u Kadaně	Liebig
Koncert pro Matěje – orchestr RDB	28.8.2024 16.00 hodin	Chomutov	Liebig
Promenádní koncert orchestru Red Dwarf Band	9.9.2024 16.00 hodin	ZUŠ Jirkov (zahrada)	Liebig
Klavírní vystoupení při předávání certifikátů jazykové školy MEDOU	11.9.2024 16.00 hodin	Zámek Červený Hrádek	Raková
SRDCOVÝ KRÁL – muzikálové představení LDO a TO	23.9.2024 18.00 hodin	Jirkovské divadlo	Horová, Pořická
SRDCOVÝ KRÁL – muzikálové představení LDO a TO	24.9.2024 10.00 hodin 18.00 hodin	Jirkovské divadlo	Horová, Pořická
17. ročník soutěžního festivalu Jirkovský Písňovar – festival sborové populární hudby	4.10.- 6.10.2024	Zámek Č. Hrádek	Hánovi
Zahajovací koncert Jirkovského Písňovaru	4.10.2024 19.00 hodin	Zámek Č. Hrádek	Hánovi
Bloky soutěžních vystoupení v rámci JP	5.10.- 6.10.2024	Zámek Č. Hrádek	Hánovi
Klavírní seminář Litvínov	5.10.2024	ZUŠ Litvínov	učitelé klavírního oddělení
Výstava výtvarného oboru SVATEBNÍ ZVONY	10.10.2024 17.00 hodin	Galerie dětí ZUŠ Jirkov	Švejkarová, Hromádková
Benefiční koncert PARENT PROJECT – koncert pěveckého sboru Ventilky	17.10.2024 18.00 hodin	Chomutov, Kostel sv.Kateřiny	Hánovi
Ukončení kulturní sezony KVIZ ve spolupráci s literárně-dramatickým oborem ZUŠ Jirkov	18.10.2024	Zámek Č. Hrádek Inform. centrum	Horová
Interní přehrávky aneb „Školní festival etud“ 2.+3.+4.roč. / I.st.	4.11.- dechy 5.11. - smyčce 6.11.- kytara 7.11.- EKN + klavír 16.00 hodin	malý sál č.34 uč. souborů č.35	tým učitelů HO
Podzimní koncert žáků	14.11.2024 18.00 hodin	sál ZUŠ Jirkov	Hefner , Bartoňová foto, Wernerová, Valenta Program: Rašková
Podzimní setkání u klavíru	19.11.2024 18.00 hodin	malý sál č.34	Raková, Šepeleva
Mikulášský koncert – HO,TO,LDO	úterý 3.12.2024 18.00 hodin	sál ZUŠ Jirkov	Horová , Raková – foto, Šepeleva, Hefner, Program: Wernerová
Adventní koncert sboru Ventilky v Chomutově	1.12.2024 18.00 hodin	Kostel sv. Ignáce v Chomutově	Hánovi
Rozsvícení vánočního stromu v Jirkově – pěvecké vystoupení sboru Ventilky	5.12.2024 16.00 hodin	Nám. E.Beneše Jirkov	Hánovi
Čertovské sklepy s dramatickým oborem	6.12.2024 15.00-21.00 hodin	Jirkovské sklepy, zámek ČH	Horová

JIRKOVSKÝ ADVENT 2024	9.12.2024 9.00-17.00	nám. E. Beneše Jirkov	Švejkarová+ učitelé
Vánoční muzicírování v kavárně Casa Zako	10.12.2024 17.00 hodin	Casa Zako Chomutov	Vejnárková, Třeščíková
Vánoční výstava dětských prací VO na téma „Vánoční zvoneček“	12.12.2024 17.00 hodin	Galerie dětí ZUŠ Jirkov	Švejkarová, Hromádková, Bílek
Vánoční koncert žáků	12.12.2024 18.00 hodin	sál ZUŠ Jirkov	Babjáková Horová -foto Vejnárková, Sem Program: Valvoda
Živý Betlém v Kadani	14.12.2024 14.00–17.00 hodin	Kadaň	Horová
Adventní koncert sboru Ventilky v Žatci	15.12.2024 15.30 hodin	Synagoga Žatec	Hánovi
Houslová vánoční besídka	16.12.2024 16.30 hodin	zkušebna č.35	Koňáková
Klavírní Vánoce	17.12.2024 17.00 hodin	Chomutov Casa Zako	Raková, Valvoda, Babjáková
Přišlo jsi k nám, Jezulátko – koncert Ventilek v Kapličce na Jindřišské	19.12.2024 18.30 hodin	Jindřišská	Hánovi
Vánoční koncert orchestru Red Dwarf Band a jeho hostů	20.12.2024 17.00 hodin	sál ZUŠ Jirkov	Liebig uvádí: Hefner
Živý Betlém v Chomutově	24.12.2024 11.00–14.00 hodin	Chomutov	Horová
Interní koncert žáků Jitky Bartoňové	28.1.2025 16.00 hodin	malý sál č.34	Bartoňová
Koncert s vysvědčením – interní koncert Jany Hisemové	30.1.2025 16.00 hodin	zkušebna orchestru č.35	Hisemová
Koncert 3 Bandů v Teplicích – orchestr RDB	11.2.2025	KD Teplice	Liebig
Školní kolo celostátní soutěže HO	10.-14.2.2025 13.30 – 17.30 hodin	ZUŠ Jirkov	tým učitelů HO
1. Koncert vítězů	18.2.2025 18.00 hodin	sál ZUŠ Jirkov	Třeščíková , Hefner Vejnárková-foto Raková, Program: Bartoňová
2. Koncert vítězů	20.2.2025 18.00 hodin	sál ZUŠ Jirkov	Babjáková , Sem, Bartoňová-foto Šepeleva, Program: Raková
Postupové soutěže MŠMT - okresní kolo ve hře na bicí nástroje	4.3.2025	ZUŠ Chomutov	učitelé bicího oddělení
Postupové soutěže MŠMT - okresní kolo v sólovém zpěvu	4.3.2025	ZUŠ Klášterec n/O.	Třeščíková, Šepeleva
Postupové soutěže MŠMT - okresní kolo ve hře na dechové nástroje	5.3.2025	ZUŠ Kadaň	Liebig, Šepeleva
Postupové soutěže MŠMT - krajské kolo v sólovém zpěvu	21.3.2025	ZUŠ Ústí n/L.	Třeščíková, Šepeleva

Koncert učitelů „Mezi hvězdami“ – koncert učitelů k svátku Dne učitelů	27.3.2025 18.00 hodin	sál ZUŠ Jirkov	Pešornová, Hefner Horová, Hromádková-foto Švejkarová-kamera
Benefiční koncert pěveckého sboru Ventilky a Komorního orchestru města Chomutov	29.3.2025 15.00 hodin	Kalek Kostel sv. Václava	Hánovi
Postupové soutěže MŠMT - krajské kolo ve hře na bicí nástroje	1.4.2025	ZUŠ Chomutov	učitelé bicího oddělení
Postupové soutěže MŠMT - krajské kolo ve hře na dechové nástroje	2.4.2025	ZUŠ Teplice	Liebig, Šepeleva
Jarní koncert žáků	10.4.2025 18.00 hodin	sál ZUŠ Jirkov	Hefner, Sem, Raková, Šepeleva – foto, Program: Hisemová
RETRO VÝSTAVA „30 let v obrazech a fotografiích“ – vernisáž výstavy výtvarného oboru	23.4.2025 17.00 hodin	Galerie dětí	Švejkarová, Hromádková
Průzkumy hudebnosti v MŠ v Jirkově, Vysoké Peci, CV – Zahradní, Červený Hrádek	22.4. – 23.5.2025	MŠ	učitelé HO
„Děti hrají dětem“ výchovné koncerty s pohádkou „Pyšná princezna a hudební království“ pro MŠ+1.tř. ZŠ Jirkov	24.+ 25.4.2025 8.30, 9.30, 10.30h	sál ZUŠ Jirkov	Horová Raková (obvolá MŠ+ZŠ) + kolektiv učitelů
Fill UCCI de – přehlídka houslistů ZUŠ Ústeckého kraje, žáci houslové třídy Blanky Koňákové	1.5.2025	Zahradní dům Teplice	Koňáková
MiA Dance Festival 2025 – taneční soutěž	4.5.2025	Teplice	Pořická
12. ročník Dance Maniacup Louny – taneční soutěž	10.5.2025	Louny	Pořická
„Příroda nás obklopuje“ – výtvarná soutěž OMS Chomutov	10.5.2025 10.00 hodin	Červený Hrádek	Švejkarová
Májový koncert žáků	15.5.2025 18.00 hodin	sál ZUŠ Jirkov	Koňáková, Hefner Raková -foto Šepeleva Program: Sem
„Děti hrají dětem“ výchovné koncerty pro 4.+ 5. třídy ZŠ – dech. nástroje, školní orchestr RDB	16.5.2025 9.00, 10.00, 11.00 h	sál ZUŠ Jirkov	Liebig, Třeštková – uvádí, Raková – obvolá školy
O cenu starostky města Česká Lípa – taneční soutěž	17.5.2025	Česká Lípa	Pořická
Zámecký klavírní koncert – ZUŠ Jirkov a ZUŠ Kadaň	22.5.2025 17.00 hodin	Zámek Krásný dvůr	Raková, Valvoda, Babjáková
„Světáci“ - divadelní představení žáků LDO	25.5.2025 18.00 h 26.5.2025 10.00 h + 18.00 27.5.2025 10.00 h	Jirkovské divadlo	Horová

Prezentace školy v rámci ZUŠ Open	26.5.2025 16.00 hodin	zahrada ZUŠ Jirkov	učitelé všech oborů uvádí: Hefner
Zápis nových žáků na školní rok 2025/2026	27.-30.5.2025 13.00-16.30 hodin	ZUŠ Jirkov	Sailerová, Švejkarová
TANEČNÍ AKADEMIE 2025	28.5.2025 17.00 hodin	Jirkovské divadlo	Pořická Třeštíková – uvádí
Rodinné muzicírování	29.5.2025 18.00 hodin	sál ZUŠ Jirkov	Třeštíková , Horák Bartoňová-foto Vejnářková Program: Rašková
Festival ZUŠ OPEN 2025 – 9. ročník celostátní přehlídky ZUŠ ve Valdštejské zahradě Senátu Parlamentu ČR – účast Denisy M. Kösznerové v sólovém zpěvu	1.6.2025	Valdštejská zahrada Senátu Parlamentu ČR - Praha	Třeštíková
Závěrečné zkoušky	2.-6.6.2025	malý sál č.34 + zkušebna sborů	učitelé HO
Výstava absolventů I. a II.st. VO	12.6.2025 17.00 hodin	Galerie dětí	Švejkarová, Hromádková Hefner – hud.doprovod
Koncert absolventů u příležitosti Svátku hudby a Evropského dne hudby	12.6. 2025 18.00 hodin	sál ZUŠ Jirkov	Pešornová , Hefner-foto Třeštíková, Valenta Program: Valvoda
„Tajemství staré bambitky“ – divadelní představení žáků LDO	16.6.2025 8.30 h + 10.00 h 18.00 h 17.6.2025 8.30 h + 10.00 h 18.00 h	Divadelní sál LDO č.40	Horová
Závěrečný koncert žáků	19.6.2025 18.00 hodin	sál ZUŠ Jirkov	Babjáková , Rašková -foto Šepeleva, Valenta Program: Raková
„BIOGRAF“– premiéra muzikálového představení žáků LDO, tanečního oboru a pěveckého sboru	23.+24.6.2025 10.00 h + 18.00 25.6.2025 10.00 hodin	Jirkovské divadlo	Horová, Pořická Třeštíková
Koncerty a interní přehrávky dle potřeby	průběžně celý rok		učitelé ZUŠ

7. Rekapitulace školního roku 2024/2025

Na konci letních prázdnin, ve dnech 24. – 27. srpna 2024, se **členové orchestru Red Dwarf Band** sešli na čtyřdenním **soustředění** v Zásadě u Kadaně. Hlavním cílem bylo připravit se na blížící se koncertní vystoupení, především na tradiční **Koncert pro Matěje**, který se konal 28. srpna 2024. Tato akce, pořádaná již devátým rokem, je vzpomínkovou akcí na Matěje, jehož památka stále žije v srdcích všech, kteří ho měli rádi a kterým chybí. Všichni členové orchestru, vedení panem Vilémem Liebigem, se na tuto akci připravovali s maximálním nasazením a nadšením. Výjimečnou atmosféru podtrhlo profesionální nazvučení zajištěné panem Tomášem Londinem. Dopravu na místo koncertu a zpět tradičně organizovala společnost KVIZ Červený Hrádek. Všichni účinkující i organizátoři se do příprav i samotného koncertu zapojili zcela dobrovolně, bez nároku na honorář. Koncert pro Matěje byl opět událostí, která spojila komunitu a přinesla publiku nezapomenutelný zážitek.

Dalším koncertem školního orchestru Red Dwarf Band byl **Promenádní koncert** v prostorách naší školní zahrady. Tento koncert, pořádaný ve venkovních prostorách, je vždy závislý na rozmarech počasí, ale 9. září 2024 se počasí nakonec umoudřilo a orchestru i posluchačům přálo. Před školou se mohly rozeznít známé melodie a hráči se svým kapelníkem Vilémem Liebigem byli spokojeni. Věrní posluchači a fandové orchestru přišli natěšeni a síla zvuku orchestru přilákala i kolemjdoucí, kteří se zastavili a zaposlouchali se do orchestrálních skladeb. Tímto koncertem se povedlo orchestru nastartovat a zahájit nový školní rok.

11. září 2024 se konalo na zámku Červený Hrádek předávání certifikátů jirkovské jazykové školy Medou. Slavnostní okamžik obohatily svým vystoupením sestry Volšovy. Klavíristka Elisabeth (ze třídy paní učitelky M. Rakové) se nejprve představila sólovou skladbou Bohuslava Martinů, ve druhém čísle si pak zahrála společně se svou mladší sestrou, houslistkou Rosalií, (ze třídy paní učitelky B. Koňákové). Trvalá spolupráce s jazykovou školou bude pokračovat i nadále.

Muzikál **Srdcový král**, podle libreta Joa DiPietra, nastudovali žáci literárně-dramatického oboru pod vedením paní učitelky Denisy Horové. Jevištní zpracování obohatily svým tanečním vystoupením žákyně tanečního oboru, které vedla paní učitelka Michala Pořícká.

Srdcový král je muzikál založený na písních Elvise Presleyho, který měl premiéru na Broadwayi v roce 2005. Děj muzikálu je volně inspirován shakespearovskou komedií "Večer tříkrálový". Děj se odehrává v malém městečku v 50. letech 20. století, kam jednoho dne přijíždí na motocyklu záhadný cizinec Chad, který změní životy místních obyvatel svou vášní pro rock and roll a touhou po svobodě. Příběh sleduje romantické zápletky, zmatky, přátelství a hledání identity. Mezi nezapomenutelné písně patří "Jailhouse Rock", "Love Me Tender", "Hound Dog" a mnoho dalších, které propojují příběh a posouvají ho kupředu.

Premiéra tohoto představení na konci školního roku zaznamenala obrovský úspěch, a proto se žáci rozhodli potěšit diváky ještě několika reprízami. Ty se odehrály ve dnech 23. a 24. září 2024 v Jirkovském divadle. Jedno z představení bylo určeno školám, kdy hlediště zaplnilo přibližně 150 mladých diváků a na dvě večerní představení přišlo 300 návštěvníků. Každé představení bylo dokonalou ukázkou nejen hereckých a tanečních schopností, ale také intenzivní spolupráce mezi oběma obory

O prvním říjnovém víkendu (4. – 6. října 2024) se v Jirkově uskutečnil **17. ročník mezinárodního festivalu sborové populární hudby JIRKOVSKÝ PÍSŇOVAR**. Pořadatelem této události je každoročně Komorní smíšený sbor Ventilky, který působí pod záštitou ZUŠ Jirkov. Letošní ročník přinesl opět soutěžní atmosféru, doplněnou o bohatý doprovodný program v podobě nesoutěžních vystoupení a koncertů hostujících sborů. Festival byl zahájen slavnostním koncertem v pátek 4. října v 19 hodin v Rytířském sále na Červeném Hrádku. Publikum si mohlo vychutnat vystoupení pořadajícího Komorního smíšeného sboru Ventilky, pod vedením sbormistrů Marie a Luboše Hánových a loňského vítěze festivalu, pražského sboru Oktet, vedeného sbormistryní Sylvou Saskovou, který na Jirkovském Písňovaru triumfoval již několikrát.

Hlavní soutěžní část proběhla v sobotních dopoledních a odpoledních blocích na zámku Červený Hrádek. Soutěžní vystoupení hodnotila mezinárodní odborná porota, jejíž složení bylo následující: **Nancy Gibson** (Kanada/Německo), **Jakub Kacar** (Česká republika), **Sylva Sasková** (Česká republika), **Jaroslav Šindler ml.** (Česká republika), **Sebastian Schilling** (Německo).

Odpoledne se návštěvníci mohli těšit na koncertní program na zámeckém nádvoří, kde vystoupil známý teplický zpěvák Pavel Houfek, kytarista Samuel Němec a další hudební hosté. Slavnostní vyhlášení výsledků soutěže se konalo v sobotu večer od 19 hodin v Rytířském sále. Absolutním vítězem festivalu a držitelem poháru Jirkovského rytíře se stal sbor **Všelijak** z Prahy pod vedením Ireny Prančlové a Dominika Ulbricha, studenta oboru sbormistrovství na Pedagogické fakultě UJEP. Pohár vytvořila paní Eva Třešňáková z Liberce, která je již dlouholetou spolupracovnicí festivalu.

Festival vyvrcholil nedělním dopoledním workshopem pod vedením Jany Eichler Honců, který se zaměřil na rozvoj sborového zpěvu. Organizaci festivalu výrazně podpořili manželé Jaroslav Topinka a Radka Rozkocová, kteří zajistili živý přenos a záznam soutěžních vystoupení i zahajovacího koncertu.

Festival Jirkovský Písňovar není jen sborovou soutěží, jeho cílem je také představit město Jirkov a region v co nejlepším světle. Proto jsou sbory pravidelně zvány k vystoupením na zajímavých místech v okolí, což účastníkům umožňuje objevovat krásy kraje a navazovat nová přátelství. Tradiční součástí programu byl nedělní koncert v jirkovské synagoze s názvem **Písňovar v podzámčí**. Úroveň sborového umění v oblasti populární hudby neustále roste, což je zásluha nejen účastníků, ale i samotného festivalu. Možnost pořádat tuto hudební akci by nebyla možná bez podpory města Jirkov, ZUŠ Jirkov a dalších partnerů, kterým patří velký dík.

Svatební zvony se pomyslně rozezněly na **vernisáži výstavy výtvarného oboru 10. října 2024** v Galerii dětí. Žáci výtvarného oboru ze tříd paní učitelky Ivany Švejkarové a Šárky Hromádkové připravovali postupně své práce v loňském školním roce, aby je mohli na podzim v celé šíři prezentovat veřejnosti. Na každé téma, které začínají žáci ve výtvarném oboru rozpracovávat, se dívají komplexně a zkoumají jeho souvislosti. Rovněž na svatební téma pohlíželi z různých úhlů pohledu a hledali možnosti a způsoby zpracování tohoto tématu. Chtěli vystřídat a využít různé výtvarné techniky a jejich kombinace, využít různého materiálu, jako byl papír, textil, plasty, dřevo apod. Svatební téma nebylo pouze o nevěstě a ženichovi, kteří samozřejmě byli hlavními aktéry. Děti si postupně začaly uvědomovat, kolik profesí je do tohoto tématu zapojeno. Byli to např. návrháři šatů a šperků, kteří nejprve

navrhli a nakreslili modely, pak musely nastoupit švadleny, jež šaty ušily. Oslavy nemohly zůstat bez dobrot a sladkostí, proto nesměli chybět cukráři a jejich svatební dorty a koláčky. Žáci se tedy pustili do pomyslného pečení svatebních koláčků a zhotovili několik menších i velkých dortů různě barevných a zdobených, aby si každý mohl vybrat. Děti se dotkly také lidových tradic, jako bylo vítí věnečků z devatera kvítí nebo házení květinových věnečků do vody. Samozřejmě nechyběly ani pohádkové ilustrace, kdy konec pohádky končil svatbou prince a princezny. Do svatebního tématu se zapojili také zahradníci a floristé, kteří připravili svatební kytice a květinovou výzdobu v podobě papírových květin do vázy nebo jako dekorace.

Při zahájení vernisáže se školou nesly krásné tóny písní z klasického i lidového repertoáru Denisy Kösznerové ze třídy paní učitelky Michaely Třeštíkové a za klavírního doprovodu paní učitelky Žanny Šepelevy. Přítomní diváci, především rodiče našich výtvarníků a jejich kamarádi, se zaposlouchali do melodií, které vytvořily slavnostní a milou atmosféru výstavy.

V pátek 18. října 2024 se v Jirkově uskutečnila tradiční a velmi oblíbená akce **Ukončení kulturní sezóny**, kterou připravil literárně-dramatický obor ZUŠ Jirkov ve spolupráci se společností KVIZ Jirkov s.r.o. Událost, jež se těší každoroční oblibě, přilákala i tentokrát velké množství návštěvníků a nabídla všem zúčastněným nezapomenutelné zážitky v podobě dobových prohlídek Jirkova, které oživily historická místa. Program zahájili během dne žáci literárně-dramatického oboru, kteří se oblékli do dobových kostýmů a proměnili se v průvodce po významných historických místech města. Návštěvníci měli jedinečnou možnost prohlédnout si městskou věž, salonní vůz Kludských i Hasičské muzeum v doprovodu těchto mladých herců, kteří svými vystoupeními vnesli do prohlídek živou a poutavou atmosféru.

Večerní část programu se přesunula na zámek, kde žáci spolu s pedagogy připravili oživené prohlídky plné hudebních vystoupení. Každá zastávka v prostorách zámku byla doplněna o jedinečné hudební momenty, které vytvořily výjimečnou atmosféru a umocnily zážitek návštěvníků. V zámecké kapli se o pěvecký zážitek postarala **Denisa Maria Kösznerová**, na zámeckém schodišti zaznělo violoncello v podání paní učitelky **Jitky Bartoňové**, zatímco v Rytířském sále oslnila publikum naše pianistka **Diana Petržílková**.

První žakovský koncert školního roku, **Podzimní koncert žáků**, se uskutečnil 14. listopadu 2024 v koncertním sále ZUŠ Jirkov. Tato tradiční událost nejen symbolicky vítá podzim a je oslavou tohoto ročního období, ale slouží také jako příležitost pro žáky, aby předvedli své dovednosti a nacvičené skladby před publikem. Na koncertě zazněly skladby různých žánrů a stylů, od klasické hudby až po populární melodie, čímž se podařilo vytvořit pestrý program. Každý žák svým vystoupením přispěl k jedinečné atmosféře večera. Pro některé z nich to bylo vůbec první veřejné vystoupení, zatímco pokročilejší žáci mohli ukázat svou hudební vyzrálou. Rodiče a hosté zaplnili hlediště, aby mohli podpořit mladé interprety a ocenit jejich snažení.

19. listopadu 2024 uspořádaly paní učitelky Miroslava Raková a Žanna Šepeleva pro své žáky koncert **Podzimní setkání u klavíru**. Velká část programu patřila nejmenším začínajícím klavíristům, kteří tak měli možnost osvojit si základy veřejného vystupování. Starší žáci jim naopak předvedli, co všechno je možné se v průběhu studia naučit. Kromě interpretace se žáci ve dvou blocích představili ve skladbách improvizčních i svou vlastní

tvorbou. Podzimní atmosféru koncertu vhodně tematicky doladily vystavené práce žáků výtvarného oboru.

Prosincové koncerty odstartoval **Mikulášský koncert**, který se konal 3. prosince 2024. Tato oblíbená akce je věnována především nejmladším žákům hudebního oboru a nabízí jedinečnou příležitost, jak spojit jejich první hudební vystoupení s kouzelnou atmosférou blížících se Vánoc. Koncertní sál, slavnostně vyzdobený vánočním stromečkem a dekoracemi, byl plný očekávání a radosti. Celým programem provázela moderátorka, kterou doprovázel sám **Mikuláš s andělem a nezbednými čerty**. Pro nejmladší hudebníky byl Mikulášský koncert důležitým momentem, mnozí z nich zde vůbec poprvé vystoupili před publikem. Jejich odvaha a snaha zahrát své nacvičené skladby byla odměněna nejen potleskem rodičů a hostů, ale také sladkou čokoládovou nadílkou od Mikuláše. Díky spojení hudebního programu, hravých postav Mikuláše, anděla a čertů i sváteční výzdoby, se Mikulášský koncert stal jedním z nejoblíbenějších koncertů, který každoročně navozuje vánoční náladu a vykouzlí úsměv na tváři každého návštěvníka.

Jako každoročně, i letos se žáci literárně-dramatického oboru pod vedením paní učitelky Denisy Horové ujali organizace oblíbené akce **Čertovské sklepy** konané 6. prosince 2024. Letošní ročník se nesl v pohádkovém duchu a návštěvníci měli možnost během prohlídek zažít jedinečnou atmosféru sklepení, kde oživaly scény inspirované známými pohádkami s čertovskou tematikou.

V jednotlivých zastaveních se diváci setkali s postavami z pohádkových příběhů jako Čertí brko, Čert ví proč, Čertova nevěsta, Láska rohatá, Taneček přes dvě pekla, S čerty nejsou žerty a Anděl Páně. Každé zastavení bylo zpracováno do detailu, od hereckých výkonů až po kostýmy a kulisy, a návštěvníci byli doslova vtaženi do děje. Vrcholem celé prohlídky byla audienční místnost samotného Lucifera, kde děti čekal nejen přísný, ale i spravedlivý soudce pekel. Ten je pokáral za jejich drobné prohřešky, ale zároveň je také pochválil za dobré skutky a snahu. Na závěr celého pekelného putování děti odměnil anděl drobným dárkem za jejich odvahu a statečnost. Celkem proběhlo osm prohlídek, každá s kapacitou dvaceti návštěvníků. Zájem o akci byl tak velký, že vstupenky byly vyprodány během jediného týdne.

Celodenní **JIRKOVSKÝ ADVENT 2024** se konal tradičně ve dvou dnech 9. a 10. prosince 2024 na náměstí E. Beneše a byl připraven tak, aby každý návštěvník našel něco, co ho zaujme a potěší. Na stánku Základní umělecké školy byly po celý den k dispozici různé výrobky, které žáci spolu se svými učiteli vytvořili. Jednalo se např. o adventní věnce, keramické výrobky, svíčky, různé vánoční dekorace a vlastnoručně odlité svíčky, které byly ideálním dárkem či milou ozdobou domácnosti. Zakoupením těchto výrobků měli návštěvníci možnost podpořit charitativní účely akce a zároveň si odnést malý kousek vánočního umění. Naši učitelé se postupně vystřídali u prodejního stánku a tím se všichni zapojili do charitativní akce.

Program zahrnoval nejen tradiční vánoční prodejní trhy, ale také řadu doprovodných aktivit pro děti i dospělé. Odpolední hudební program připravily jednotlivé školy včetně našeho pěveckého a dechového oddělení. Náš repertoár byl složen z tradičních vánočních písní i méně známých melodií a obohatil atmosféru celého náměstí. Slavnostní atmosféru akce dotvořil rozsvícený vánoční stromek, který se stal symbolem společně stráveného času a vánočního ducha. Díky účasti všech zapojených organizací a škol se náměstí na dva dny proměnilo v prostor plný světla, radosti a vzájemného sdílení. Naše škola vybrala částku

5 077,- Kč za prodané výrobky, kterou tradičně věnovala na podporu handicapovaných dětí z Jirkova.

12. prosince 2024 se nesla v kouzelném duchu svátečního období **vánoční výstava „Vánoční zvoneček“** dětských výtvarných prací. Naši žáci se inspirovali tradičními vánočními zvonky, které jsou jedním ze symbolů vánočních svátků. Mladí výtvarníci představili pestrou škálu výtvarných technik, od barevných kreseb a maleb, po keramické výrobky a prostorové objekty. Ve svých dílech se ponořili do různých podob zvonů, někteří zobrazovali zvonky v jejich tradiční podobě, jiní experimentovali s fantazií, kde zvonky ožívají jako součást kouzelných příběhů a vánočních snů.

Výstava nejen ukázala kreativitu dětí, ale také nám připomněla kouzlo vánočního období, které bývá plné tradic, radosti a vzájemného sdílení. Každý z malých umělců vkládal do svých prací kousek sebe i svou představivost. Zvonky, jako symbol zvuku, který nás provází celým svátečním obdobím, tak získal nový rozměr a stal se mostem mezi dětskou fantazií a vánočním duchem. Vánoční výstava je vždy příležitostí připomenout si, co pro nás Vánoce znamenají. Jsou o společně strávených chvílích a radosti, které si můžeme dávat navzájem. Hudební zahájení vernisáže výstavy obstaral pěvecký sbor pod vedením paní učitelky Michaely Třeštíkové, který na tuto příležitost připravil krásný repertoár. Sólistka, Anežka Wittmannová, okouzila všechny přítomné svým podáním vánoční písně Ewy Farne, *Vánoce na míru*, v doprovodu pěveckého sboru. Vánoční melodie neodmyslitelně patří k této sváteční době a jejich kouzlo nás znovu přeneslo do atmosféry klidu a radosti.

Na vánoční výstavu tradičně navázal **Vánoční koncert**, který ještě více umocnil slavnostní atmosféru adventního času. Žáci vystoupili s nacvičeným programem, jenž zahrnoval nejen oblíbené vánoční melodie, ale i další hudební a pěvecká čísla, která potěšila všechny přítomné. Publikum ocenilo jejich nadšení potleskem, což bylo pro všechny interprety krásnou odměnou.

Žáci literárně-dramatického oboru se i v letošním roce opět zapojili do tradičního vánočního průvodu, který se vydal vzdát hold právě narozenému Ježíškovi. Tento **Živý Betlém** je již řadu let neodmyslitelnou součástí svátečního programu v Kadani a Chomutově. V sobotu 14. prosince 2024, se Živý Betlém uskutečnil na náměstí v Kadani. Žáci se spolu s ostatními účinkujícími postarali o vytvoření pravé vánoční atmosféry. Diváci mohli spatřit nejen svatou rodinu, ale také pastýře, mudrce a další postavy, které do příběhu neodmyslitelně patří. V Chomutově se Živý Betlém konal o týden později, na Štědrý den, kdy náměstí na čtyři celé hodiny zaplnily davy lidí. Návštěvníci obou měst měli možnost nasát kouzlo Vánoc prostřednictvím tradičního příběhu, který jim byl přiblížen s laskavostí a opravdovostí.

Komorní smíšený sbor Ventilky v předvánočním období potěšil své posluchače sérií **adventních koncertů**, které přinesly sváteční atmosféru a radost do různých koutů regionu. První adventní koncert se konal 1. prosince 2024 v Kostele sv. Ignáce v Chomutově. Tento slavnostní večer zahájil adventní sérii Ventilek, nabídl tradiční a známé skladby a navodil posluchačům vánoční náladu. Další vystoupení proběhlo 5. prosince, kdy sbor přispěl ke slavnostnímu rozsvícení vánočního stromu v Jirkově. 15. prosince se Ventilky představily v krásném prostředí žatecké synagogy, kde adventní koncert přinesl jedinečný zážitek nejen díky akustice prostoru, ale také díky vybranému repertoáru. Adventní sérii zakončil 19. prosince koncert s názvem „Přišlo jsi k nám, Jezulátko“ v Kapliči na Jindřišské. Tento komorní večer plný melodií se stal důstojným vyvrcholením předvánočního programu

Ventilek. Každý z těchto koncertů byl příležitostí pro obohacení sváteční atmosféry, přiblížení hudby širokému publiku a oslavu adventního času.

Žáci klavírního oddělení spolu se svými učiteli (K. Babjáková, M. Raková, P. Valvoda) potěšili své blízké a kamarády vánočními klavírními dárky. Společně se sešli na **Klavírních Vánocích** 17. prosince 2024 jako již tradičně v chomutovské kavárně Casa Zako (dříve Jacques Café). Pestrý program byl složený ze skladeb sólových i čtyřručních, nechyběly ani tradiční koledy. K příjemné atmosféře večera přispělo nejen krásné prostředí kavárny, ale i vstřícné a podporující publikum. Tyto, mezi dětmi i rodiči velmi oblíbené koncerty, budou určitě pokračovat i v příštích letech.

Každoroční **Vánoční koncert jazzového orchestru Red Dwarf Band** se stal očekávanou událostí, která symbolicky uzavřela kalendářní rok naší školy. Letos se koncert konal 20. prosince 2024 v koncertním sále Základní umělecké školy Jirkov. Koncert orchestru přilákal široké publikum všech věkových kategorií.

Členové orchestru se na tento okamžik připravovali po celý rok, přičemž intenzivní příprava vyvrcholila o víkendů před koncertem. Tehdy se konalo dvoudenní soustředění, na němž se kromě stávajících členů orchestru sešli i bývalí hráči. Společné zkoušky nejen zvýšily kvalitu vystoupení, ale také vytvořily přátelskou atmosféru, která se následně přenesla i na pódium. Cílem bylo připravit program, který divákům přinese nezapomenutelný zážitek.

Koncert byl rozdělen na několik částí, které dohromady tvořily pestrou hudební paletu. Red Dwarf Band, pod vedením zkušeného dirigenta Viléma Liebiga, předvedl své jazzové skladby orchestrální i zpívané a nezapomněl přidat ani ty vánoční. Dirigent, jenž orchestr vede už více než dvacet let, dokázal i letos sjednotit hráče různých generací a dát jejich výkonu jedinečný výraz.

Jak už bývá zvykem, připravil Red Dwarf Band svým posluchačům několik dáreků v podobě hostů. Tentokrát byla pozvána dvě hudební tělesa, která večer obohatila o další hudební žánry. Prvním hostem byl Bluesgrass Band ALBUM, jehož melodie a rytmy přinesly na koncert energii a radost. Druhým hostem byla vokálně-instrumentální skupina ZLEJ SEN, která upoutala publikum svými aranžemi a emotivním podáním skladeb. Tato rozmanitost dala celému večeru nový rozměr a nabídla posluchačům výjimečný zážitek.

Sál Základní umělecké školy Jirkov byl zaplněn do posledního místa. Atmosféra koncertu byla slavnostní, ale zároveň přátelská a srdečná. Každá skladba byla odměněna bouřlivým potleskem, který potvrzoval, že publikum si večer užívá plnými doušky. Vánoční koncert Red Dwarf Band opět potvrdil svou roli jako významný kulturní moment, který přináší do Jirkova radost a vánoční náladu. Bylo to důstojné a inspirující zakončení roku, na které budou všichni zúčastnění rádi vzpomínat.

2. pololetí 2024/2025

11. února 2025 se v estrádním sále Domu kultury v Teplicích uskutečnila zajímavá akce - **Koncert tří orchestrů**, který přilákal širokou veřejnost i milovníky hudby. Tento koncert byl organizován dvěma orchestry ZUŠ Teplice, a to Big Bandem a All Bandem, a jejich pozvání přijal i náš orchestr Red Dwarf Band se svým kapelníkem Vilémem Liebigem. Tento koncert byl nejen příležitostí k vzájemnému sdílení hudebních zážitků mezi různými orchestry, ale také skvělou příležitostí pro prezentaci talentovaných mladých hudebníků, kteří mají možnost rozvíjet svou hudební dovednost. Red Dwarf Band, který se do Teplíc vydal s

pestrým repertoárem, se na tomto koncertě představil jako hostující orchestr a vzbudil velký zájem. Bylo to hezké setkání, které přineslo radost a pozitivní energii nejen účinkujícím, ale i širokému publiku.

Ve dnech 10. až 14. února 2025 probíhalo **školní kolo soutěže hudebního oboru**, které bylo určeno pro žáky všech nástrojových skupin. Všichni žáci měli příležitost zúčastnit se a ukázat své dovednosti. Ti, kteří se ve školním kole soutěže umístili na 1. místě, dostali jedinečnou příležitost vystoupit na **dvou koncertech vítězů**, které se konaly týden po skončení školního kola. Tyto koncerty byly nejen oslavou jejich úspěchu, ale také skvělou příležitostí, aby předvedli své dovednosti širšímu publiku. Koncerty se staly vrcholem celého soutěžního klání, protože vítězové měli možnost zahrát své nejlepší kousky a podělit se o svou radost z úspěchu s posluchači.

Pro letošní školní rok vyhlásila **Umělecká rada ZUŠ ČR** s podporou Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy **postupové soutěže v kategoriích sólový zpěv, hra na dechové a bicí nástroje**. Žáci, kteří zvítězili ve školním kole a získali postup, se mohli těšit na účast v okresním kole soutěže.

4. března 2025 se v ZUŠ Klášterec nad Ohří uskutečnilo **okresní kolo v sólovém zpěvu**, do kterého se zapojily i dvě naše žákyně. Tereza Tomašíková získala 1. místo a Denisa Maria Kösztnerová obsadila 1. místo s postupem do krajského kola, obě ze třídy paní učitelky Michaely Třeštíkové.

Krajské kolo se konalo v ZUŠ E. Randové v Ústí nad Labem, kde Denisa opět předvedla vynikající pěvecký výkon. Porota ji v kraji ocenila 1. místem s postupem do ústředního kola, které se uskutečnilo v ZUŠ Turnov ve dnech 24. – 26. dubna 2025. V konkurenci dalších 91 soutěžících získala krásné 3. místo.

Okresního kola ve hře na bicí nástroje, konaném 4. března 2025 v ZUŠ Chomutov, se zúčastnila Eliška Kovaříková ze třídy pana učitele Martina Sema (1. místo s postupem do krajského kola). Pan učitel Jan Valenta připravil do soutěže své žáky včetně souboru - Max Varga (1. místo), Kate Hälbíg (1. místo), Ludvík Vlček (2. místo). Soubor bicích nástrojů ve složení K. Hälbíg, E. Kovaříková, J. Bubák, S. Woliwender, M. Varga obdržel za svůj výkon 1. místo s postupem do krajského kola.

V krajském kole 1. dubna 2025 v ZUŠ Chomutov naši hráči na bicí nástroje předvedli výborné výkony. Eliška Kovaříková získala za svou hru 2. místo a stejně tak soubor bicích nástrojů obdržel za předvedený výkon 2. místo.

Okresní kolo ve hře na dechové nástroje se konalo 5. března 2025 v ZUŠ Kadaň a naše škola měla letos jednu zástupkyni dechového oddělení, Lucii Skalníkovou ze třídy pana učitele Viléma Liebiga, která ve své kategorii ve hře na saxofon podala výborný výkon. Porota jí udělila 1. místo s postupem do krajského kola a zároveň se stala absolutním vítězem a získala od poroty speciální ocenění za interpretaci soudobé skladby.

Krajské kolo pro dechové nástroje proběhlo 2. dubna 2025 v ZUŠ Teplice a Lucie Skalníková v něm obsadila 1. místo.

27. března 2025 se uskutečnil tradiční **Koncert učitelů**, který se konal u příležitosti Dne učitelů. Letos nesl podtitul „**Mezi hvězdami**“ a celková atmosféra koncertu byla doslova

prozářena hvězdami – jak v přeneseném, tak i doslovném smyslu. Tento večer, který se odehrál v koncertním sále naší školy, se stal nejen oslavou učitelů, ale i jedinečnou příležitostí pro širokou veřejnost zažít nezapomenutelný hudební zážitek.

Zájem o koncert byl obrovský, což bylo patrné nejen z plně obsazeného sálu, ale i z nadšení posluchačů, kteří si přišli užít večer plný hudby, kreativity a inspirace. Program koncertu byl pestrý a zahrnoval jak klasická, tak moderní hudební čísla, která byla předvedena nejen v sólových vystoupeních, ale i v různých hudebních seskupeních a komorních tělesech. Každý z učitelů tak měl možnost ukázat nejen svou pedagogickou, ale i uměleckou stránku, čímž podtrhl, jak důležité je pro ně umění a kreativita vedle jejich každodenní pedagogické činnosti.

Večer byl provázen tématem „mezi hvězdami“, které účastníkům poskytlo volnost v interpretaci a vnímání vesmíru a hvězd. Učitelé se při přípravě koncertu nechali inspirovat nejen svým nadšením pro hudbu, ale i svou kreativitou, která vtiskla koncertu nezaměnitelnou atmosféru a přenesla diváky do světa hvězd.

Jedním z klíčových a velmi povedených prvků večera byla moderace, o kterou se postarala Romana Pešornová. Její mluvené slovo přidalo nejen potřebný řád, ale i slavnostní nádech celému večeru. Provázela posluchače zajímavými informacemi o vesmíru a hvězdách, což koncertu dodalo edukativní rozměr a hlubší atmosféru. K celkovému kouzlu večera přispěla i výrazná výzdoba koncertního sálu, která vytvářela skutečně vesmírnou kulisu a podtrhla tak jedinečnou atmosféru jak pro hudebníky, tak pro diváky. Tento Koncert učitelů „Mezi hvězdami“ se stal nejen oslavou pedagogické práce našich učitelů, ale i příležitostí ukázat, jak hudba a umění dokážou obohatit naše životy.

10. dubna 2025 se uskutečnila milá oslava jara v podobě tradičního **Jarního koncertu** žáků hudebního oboru. Tento koncert se stal již neodmyslitelnou součástí kulturního dění školy, který každoročně přináší veřejnosti nejen hudební zážitky, ale také symbolické uvítání jara. Program večera byl pestrý a rozmanitý, publikum si mohlo vychutnat sólové i komorní skladby v podání nejmladších i pokročilých žáků. Zazněly skladby klasické i moderní, české i zahraniční, a každý z účinkujících do svého vystoupení vložil nadšení a radost, která se nesla celým sálem. Jarní koncert tak rozzářil dubnový večer hudbou a radostí.

V tomto roce 2025 jsme se rozhodli ohlédnout za uplynulými třemi desetiletími a připomenout si významné okamžiky výtvarného oboru naší Základní umělecké školy Jirkov prostřednictvím **RETRO VÝSTAVY**. Tato výstava, konaná 23. dubna 2025, která byla nejen oslavou naší dlouhé historie, ale i zhodnocením tvůrčího přínosu našich žáků a pedagogů, se stala neocenitelným pohledem do minulosti. Inspiraci k této výstavě nám poskytly staré fotografie, kroniky výtvarného oboru a archivní práce našich bývalých žáků. Tyto cenné materiály nám umožnily znovu prožít okamžiky, které formovaly naši školu a výtvarný obor. S každou fotografií, každým výstupem, který jsme znovu oživili, jsme si uvědomili, jaký vývoj a změny nastaly v našich metodách, přístupech a výsledcích, které nás provázely po celou dobu. Výstava zahrnovala různé etapy a směry výtvarné činnosti, od začátků až po současnost. Návštěvníci měli možnost obdivovat nejen jednotlivé práce našich žáků, ale i fotografie z akcí, výstav a projektů, které byly součástí života školy. Díky této výstavě jsme si uvědomili, jak významně výtvarné umění ovlivnilo život naší školy a jak moc se proměnil nejen obor samotný, ale i generace mladých lidí, kteří si skrze výtvarnou tvorbu utvářeli svou vlastní identitu. O slavnostní úvod vernisáže se postarala talentovaná zpěvačka Nikol Nobstová ze třídy paní učitelky Michaely Třeštíkové, která zazpívala dvě populární písně. Její

výkon byl nejen hudebním zážitkem, ale i připomenutím toho, jak důležitou součástí školního života je umění v jeho nejrůznějších formách.

V naší umělecké škole se opět uskutečnily 24. a 25. dubna 2025 tradiční **výchovné koncerty s názvem „Děti hrají dětem“**, které připravili starší žáci literárně-dramatického oboru pod vedením paní učitelky Denisy Horové. Akce byla určena dětem z mateřských škol a prvních tříd základních škol v Jirkově a představila hudbu hravým a pohádkovým způsobem.

Tentokrát si mladí umělci vybrali známý příběh o Pyšné princezně, který oživil nejen herecký a hudební projev, ale také taneční vystoupení žáků tanečního oboru. Pohádka vyprávěla o starém králi a jeho dceři Krasomile, která je pyšná a rozmazlená. Na radu moudré komorné pozve král prince Miroslava, aby se o princeznu ucházel. Krasomila však jeho náklonnost odmítne. Princ se ale nevzdává a rozhodne se ji přesvědčit, že hudba dokáže změnit srdce i charakter. A právě hudební nástroje a krásné melodie princeznu natolik dojmou, že se nakonec vzdá své pýchy a otevře své srdce králi Miroslavovi.

Během představení se malí diváci nejen dobře bavili, ale také se seznámili se všemi hudebními nástroji, které se ve škole vyučují. V rámci programu měly děti také možnost prohlédnout si školu s vystavenými obrázky žáků výtvarného oboru a navštívit výstavu v Galerii dětí, čímž nahlédly do všech uměleckých oblastí, které ZUŠ Jirkov nabízí.

Celkem se uskutečnilo šest dopoledních představení během dvou dnů, které zhlédlo přibližně 700 dětí. Malí diváci vytvořili hezkou atmosféru a vystoupení měla opět velký úspěch. Když děti hrají dětem, vzniká výjimečný prostor pro porozumění, radost a inspiraci.

1. května 2025 proběhl v krásném prostředí Zahradního domu v Teplicích již **5. ročník přehlídky smyčcových nástrojů žáků ZUŠ z Ústeckého kraje** pod názvem *Fill UCCI de*. Letos se představili mladí hudebníci ze základních uměleckých škol v Duchcově, Děčíně, Chabařovicích u Ústí nad Labem a také z Jirkova. Celkem se na pódiu vystříдалo téměř čtyřicet dětí, které měly možnost předvést svůj hudební pokrok a talent. Po oblíbené přestávce následovalo vystoupení výjimečného hosta, houslisty Milana Al Ashaba, který hrál na mistrovské housle v hodnotě 14 milionů korun, což byl pro všechny účastníky velký zážitek. Naši školu reprezentovali Maxim Káš, Rosalie a Elisabeth Volšovy, Lucie Houšková, Tereza Hlavničková a Leontýna Ignatová, všichni předvedli výborné výkony. Kromě diplomu si odnesli i nezapomenutelné zážitky a motivaci do dalšího hudebního růstu.

4. května 2025 se taneční skupina Sweet Angels ze třídy paní učitelky Michaly Poříčkové zúčastnila své první soutěže v tomto školním roce – **MiA Dance Festivalu v Teplicích**. Naše taneční skupina se představila s emotivní *choreografií Bigger Person*, inspirovanou stejnojmennou písní kanadské zpěvačky Lauren Spencer Smith. Stejně jako tato interpretka dokáže ve své tvorbě zachytit široké spektrum emocí, přenesli i naši tanečníci na jeviště silnou dávku autenticity a prožitku. MiA Dance Festival rozděluje soutěžní vystoupení do různých disciplín podle typu tance a pohybu a zároveň do věkových kategorií. Choreografie mají být nejen pohybově kvalitní, ale také umělecky poutavé. Skupina tvořená 1 chlapcem a 12 dívkami soutěžila v disciplíně Contemporary/Modern v juniorské kategorii 12-15 let. Za své působivé vystoupení si skupina Sweet Angels vytančila skvělé 2. místo, což byl pro jejich soutěžní premiéru vynikající úspěch.

10. května 2025 se naše dvě taneční skupiny Sweet Angels a Alle Dynamik zúčastnily prestižní soutěže **Dancemania Cup**, kterou každoročně pořádá město **Louny**. Letos se konal již 12. ročník této celodenní akce, na které se představili tanečníci všech stylů – od street dance až po contemporary. Naši tanečníci se předvedli v choreografiích ve stylu contemporary a nabídli publiku opravdu silné a emotivní výkony. Skupina Sweet Angels zaujala porotu i diváky sestavou na píseň *Bigger*, zatímco Alle Dynamik přinesli vlastní energickou choreografii plnou nasazení a technické preciznosti. Tentokrát se sice nepodařilo dosáhnout na medailová umístění, ale obě skupiny skončily těsně pod stupni vítězů a odvezly si čestné diplomy za krásné 4. místo. Naši tanečníci ukázali obrovskou bojovnost, týmového ducha a chuť se dál zlepšovat, což je pro ně tou největší výhrou.

Okresní myslivecký spolek Chomutov uspořádal **výtvarnou soutěž** pro mateřské a základní školy, ZUŠ a DDM s názvem **Příroda nás obklopuje**. Děti se s nadšením pustily do tvorby a z jejich prací odborná porota vybrala tři nejlepší díla v každé kategorii.

Slavnostní předání cen proběhlo 10. května 2025 v 10:00 hodin na Červeném Hrádku v rámci tradičního Mysliveckého dne. Návštěvníci si zde mohli užít bohatý program – ukázky mysliveckého trubení a soutěž tubačů, kulinářské klání ve vaření zvěřinového guláše, pasování nových myslivců, přehlídku loveckých plemen nebo naučný myslivecký koutek pro děti. Areál zámku i jeho okolí žil mysliveckými tradicemi a nabídl návštěvníkům jedinečný zážitek. Celý den se nesl v duchu tradic, přírody a přátelské atmosféry.

Mezi oceněnými byly i dvě žákyně výtvarného oboru naší školy. Zlatoslava Levchenko získala 2. místo se svou výtvarnou prací „*Liščí rodinka*“, kterou ztvárnila technikou olejových pastelů. Valentýna Písaříková byla oceněna 3. místem za svůj obraz „*Včelky*“, vytvořený kombinací perokresby a akvarelu. Jejich úspěch je krásným důkazem, že láska k přírodě i výtvarnému umění jde ruku v ruce.

15. května 2025 se v koncertním sále Základní umělecké školy uskutečnil **Májový koncert**, který každoročně představuje výsledky a pokroky žáků hudebního oboru. Večer nabídl pestrý a poutavý program, zazněly jak klasické skladby, tak i populární melodie. Na pódiu se vystřídali jak začínající hudebníci, tak i pokročilí žáci, kteří své dovednosti předvedli na nejrůznější hudební nástroje. Každé vystoupení bylo odměněno zaslouženým potleskem. Celý večer se nesl v přátelské atmosféře, která podtrhla radost z hudby i úsilí, které žáci do přípravy vložili. Diváci odcházeli s úsměvem a s pocitem, že hudba má v našem městě pevné místo a slibnou budoucnost.

V rámci dalšího cyklu **výchovných koncertů s názvem „Děti hrají dětem“** připravila naše Základní umělecká škola Jirkov další hudební zážitek, byl to **koncert školního orchestru Red Dwarf Band**, který byl doplněn o vystoupení žáků ze všech nástrojových skupin. Koncerty byly určeny žákům 4. a 5. tříd základních škol v Jirkově. Během tří dopoledních vystoupení, která proběhla v koncertním sále ZUŠ, se v publiku postupně vystřídalo přibližně 380 školáků. Hudební program byl sestaven tak, aby byl nejen poutavý a pestrý, ale zároveň motivující pro mladé posluchače. Celý koncert měl pod taktovkou školního orchestru Red Dwarf Band pod vedením kapelníka Viléma Liebiga. Orchesterální skladby se střídaly se sólovými výstupy, během nichž se jednotlivé nástroje dětem blíže představily. Díky tomu měly děti možnost nejen slyšet různé hudební styly, ale i poznat rozmanitost hudebních nástrojů a jejich zvuků. Cílem koncertů bylo přiblížit dětem svět hudby a ukázat jim, že hra na hudební nástroj může být krásným a smysluplným způsobem trávení volného času.

Hudba byla od nepaměti nedílnou součástí života na zámcích. Šlechtické rody si velmi zakládaly na kulturním životě a hudba v něm hrála výjimečné postavení. Na svých panstvích pořádaly koncerty, zvaly hudebníky a skladatele, ale mnozí příslušníci šlechty se hudbě věnovali také aktivně – hráli na nástroje, komponovali nebo zpívali. Tato tradice nezůstala zapomenuta. I dnes můžeme na mnoha zámcích zažít nejen klasické prohlídky, ale také kulturní akce, koncerty či výstavy, které návštěvníkům přibližují atmosféru minulých staletí.

Právě na tuto bohatou historii navazují svým originálním způsobem i učitelé a žáci klavírního oddělení Základních uměleckých škol z Jirkova a Kadaně. Již před několika lety se rozhodli uspořádat společný projekt, **Zámecký klavírní koncert**, sérii koncertů v prostorách historických zámků v našem regionu. Jejich cílem bylo nejen nabídnout mladým pianistům možnost vystoupit na skutečně výjimečném místě, ale také přiblížit veřejnosti krásu klavírní hudby v autentickém prostředí, kde zněla už před stovkami let. Po předchozích úspěšných koncertech na zámku v Klášterci nad Ohří a Jezeří se letos hudebníci setkali na dalším výjimečném místě, zámku Krásný Dvůr. Ten se 22. května 2025 stal dějištěm pestrého klavírního programu, ve kterém se představili talentovaní žáci obou škol. Během odpoledne zaznělo celkem dvacet vystoupení. Diváci si mohli vychutnat jak sólové skladby, tak čtyřruční hry, které vyžadují dokonalou souhru a cit pro spolupráci. Program koncertu byl sestaven tak, aby posluchačům nabídl pomyslnou cestu hudební historií. Zazněla díla z období raného klasicismu, následovaná romantickými skladbami, jemnými tóny impresionismu a vše vyvrcholilo hudbou současných autorů. Atmosféra v zámeckém sále byla slavnostní a zároveň velmi příjemná. Mladí klavíristé si tak mohli vyzkoušet, jaké to je vystupovat v prostorách, kde kdysi hrávali šlechtici a profesionální hudebníci minulých dob.

V měsících dubnu a květnu 2025 probíhaly pravidelné **hudební průzkumy v mateřských školách**, které ZUŠ Jirkov každoročně realizuje v rámci své náborové činnosti. Pedagogové hudebního oboru navštívili mateřské školy v Jirkově, Červeném Hrádku, Otvicích, Vysoké Peci a v chomutovských MŠ Písečná a Zahradní. Cílem těchto návštěv bylo nejen představit činnost školy, ale především hravou a přístupnou formou zapojit děti do základních hudebních aktivit a zjišťovat jejich přirozené hudební předpoklady. V průběhu těchto setkání se děti měly možnost seznámit s různými hudebními nástroji, rytmickými hrami a také si zazpívat nebo vyzkoušet jednoduché hudební úkoly. Děti tak strávily hravé interaktivní dopoledne s našimi učiteli.

V letošním školním roce připravili nejstarší žáci literárně-dramatického oboru divadelní inscenaci **Světáci**, která vychází z legendární české filmové komedie z roku 1969. Autory filmového scénáře byli Vratislav Blažek a Zdeněk Podskalský, který zároveň film režíroval.

Scénář pro jevištní zpracování poskytlo Mostecké divadlo a divadelní úpravy se ujala učitelka dramatického oboru Denisa Horová, která zachovala ducha originálu, ale zároveň text přizpůsobila věku a hereckým možnostem našich nejstarších žáků.

Příběh sleduje tři fasádníky z malého města, kteří se rozhodnou stát opravdovými „světáky“, muži na úrovni, kteří se orientují v bontonu, navštěvují kulturní podniky a umí jednat s dámami. S pomocí večerní školy společenského chování se vydávají do velkoměsta, kde se setkávají se třemi ženami, jejichž touha po společenském vzestupu je neméně ambiciózní. V sérii vtipných situací, přetvářek a nedorozumění postupně vycházejí najevo pravé povahy všech postav. Inscenace *Světáci* s lehkostí a nadhledem ukazuje, že za fasádou elegance a zdánlivé kultivovanosti často zůstáváme tím, kým skutečně jsme. Přetvářka, snaha

působit důležitě nebo snobsky, mohou být nejen komické, ale i lidsky dojemné. Důležitým poselstvím zůstává schopnost zasmát se sám sobě.

Naši nejstarší žáci se museli vyrovnat s jazykově i interpretačně náročným textem, který vyžaduje přesné načasování a pochopení jemného humoru. Výsledné provedení však předčilo očekávání, herecké výkony byly autentické, výrazné a vyvážené jak v komických, tak i civilnějších částech. Inscenace jasně ukázala, že i naši mladí herci dokáží s velkou mírou profesionality oživit klasickou českou komedii a přiblížit ji současnému publiku svěžím způsobem. **Veřejná představení** proběhla v Jirkovském divadle 26. a 27. května 2025 od 18:00 hodin. Publikum ocenilo nejen herecké výkony, ale i odvahu pustit se do náročného textu s lehkostí a humorem. **Představení pro školy** se uskutečnila 27. a 28. května 2025 v dopoledních hodinách. Zhlédlo je více než 350 studentů vyšších ročníků základních a středních škol. Toto představení bylo důstojným a inspirativním zakončením roční práce našich nejstarších žáků. Přineslo jim cennou divadelní i osobní zkušenost, prohloubilo jejich herecké dovednosti a umožnilo jim vystoupit před publikum s dílem, které je součástí českého kulturního dědictví.

Nadační fond Magdaleny Kožené každoročně organizuje celostátní happening ZUŠ Open, jehož cílem je představit široké veřejnosti činnost základních uměleckých škol v České republice. Do této iniciativy se již několik let aktivně zapojuje také naše škola. Letošní **Prezentace ZUŠ Jirkov v rámci ZUŠ Open** proběhla 26. května 2025 ve venkovních prostorách školní zahrady. Tato akce se těší velké oblibě u dětí i rodičů a každoročně představuje vrchol jarní náborové sezóny. V rámci programu se veřejnosti představily všechny vyučované obory – hudební, taneční, výtvarný i literárně-dramatický. Návštěvníci měli možnost poslechnout si školní orchestr Red Dwarf Band a jeho sólisty na různé hudební nástroje, zhlédnout ukázky tanečního vystoupení a mohli se zapojit do interaktivního výtvarného workshopu. Prezentace probíhá pravidelně pod širým nebem na zahradě školy, a její úspěch je tedy částečně závislý na počasí. I přes tuto nejistotu se akce těší stabilní účasti a vytváří přívětivé a otevřené prostředí pro všechny, kdo se zajímají o výuku na naší škole.

Součástí celého týdne byl také **Zápis nových zájemců o studium pro školní rok 2025/2026**. Rodiče zde mohli své děti přihlásit na vybraný obor a hudební nástroj. Zájemci prošli přijímacím řízením s talentovou zkouškou a získali veškeré potřebné informace o podmínkách studia a organizaci výuky.

28. května 2025 se v prostorách **Jirkovského divadla** uskutečnila **Taneční akademie 2025**, která představovala symbolické i skutečné vyvrcholení celoroční práce tanečního oboru. Pod vedením paní učitelky **Michaly Pořické** se na vystoupení pečlivě připravovalo všech **80 žáků** ve věku od **5 do 19 let**, kteří během celého školního roku pilně trénovali, zdokonalovali své taneční dovednosti a rozvíjeli svůj vztah k pohybu, hudbě i uměleckému výrazu.

Divákům byl představen bohatý a pestrý program zahrnující **17 tanečních choreografií**, mezi nimiž nechyběla skupinová čísla, energická dueta ani lyrická sólová vystoupení. Některé choreografie byly koncipovány jako výstupy jednotlivých věkových skupin, jiné vznikly ve spolupráci napříč ročníky, a tak bylo možné sledovat pestrost tanečních stylů i vývoj tanečníků v různých stádiích jejich uměleckého růstu. Zvláštní pozornost si zasloužila vystoupení **nejstarší skupiny dívek**, které ve spolupráci s **literárně-dramatickým oborem** nacvičily taneční choreografie k muzikálovému představení **Biograf**. Tento programový blok, čerpající z nezapomenutelných písní **Hany Zagorové**, byl nejen ukázkou hudebního a

tanečního citu, ale i příkladem pěkné mezioborové spolupráce v rámci naší školy. Spojením tance a dramatického projevu vznikl autentický a umělecky hodnotný celek, který byl diváky přijat s velkým nadšením.

Taneční akademie probíhala ve velmi příjemné, slavnostní a srdečné atmosféře. Do divadla zavítalo na **tři stovky diváků**, rodičů i širší veřejnosti, kteří svým potleskem a podporou vytvořili krásné prostředí plné pozitivní energie. Rodiče byli na své děti právem hrdí a účinkující odměnili zaslouženým potleskem a obdivem. Celé odpoledne bylo oslavou nejen pohybového umění, ale také důležitosti pravidelné práce, týmové spolupráce, vzájemného respektu a radosti z tance.

29. května 2025 jsme uspořádali tradiční a velmi oblíbený koncert s názvem **Rodinné muzicírování**. Tato akce poskytla našim žákům jedinečnou příležitost vystoupit na pódiu společně se svými sourozenci, rodiči, prarodiči nebo přáteli. Jedná se o koncert, který nejen posiluje mezilidské vztahy a rodinné vazby, ale zároveň umožňuje účastníkům zažít atmosféru veřejného vystoupení a překonat případnou trému. Rodiče, kteří se rozhodli aktivně zapojit a podpořit své děti přímo na jevišti, významně přispěli k jejich sebedůvěře a motivaci. Tento společný zážitek může mít pozitivní vliv nejen na další studium, ale i na celkový přístup žáků k uměleckému vzdělávání. Rodinné muzicírování tak i v letošním roce potvrdilo svůj význam nejen jako kulturní událost, ale i jako důležitý nástroj pro budování vztahů a rozvoj osobnosti žáků.

1. června 2025 se Valdštejská zahrada Senátu Parlamentu České republiky již podeváté stala dějištěm celostátní přehlídky základních uměleckých škol v rámci festivalu **ZUŠ Open**. Tato akce, která je tradičním vyvrcholením celého festivalu, nabídla mimořádně pestrý a reprezentativní program. Vystoupilo zde přibližně 800 talentovaných žáků a studentů z celkem 50 základních uměleckých škol z celé České republiky.

Vrcholným bodem programu byl slavnostní večerní koncert v barokním prostoru Sala terrena, na kterém se představili sóloví interpreti i symfonický orchestr ZUŠ Open. Významnou podporou mladým účinkujícím byla účast sopranistky Ireny Pohl Houkalové, ředitelky Nadačního fondu Magdaleny Kožené, a klavíristy Ivo Kahánka. Oba umělci aktivně podpořili snahu mladé generace o rozvoj uměleckého talentu.

Mezi vybranými sólisty vystoupila i naše žákyně Denisa Maria Kösztnarová ze třídy paní učitelky Michaely Třeštíkové. Pozvání k účasti jí nabídla právě Irena Pohl Houkalová, jako ocenění její mimořádné práce a úspěchů v uplynulém školním roce. Denisa postoupila v soutěži základních uměleckých škol až do celostátního kola, a její vystoupení na koncertě tak představovalo symbolické a slavnostní zakončení jejího studia na naší škole.

Na koncertě Denisa zazpívala dvě písně Bohuslava Martinů – *Rosička* a *Mala som já rukávce* za klavírního doprovodu Ivo Kahánka. Je třeba podotknout, že mezi sólisty večera byli zařazeni zástupci pouze ze sedmi základních uměleckých škol z celé republiky, což považujeme za velkou čest a zároveň potvrzení vysoké úrovně naší školy.

V letošním roce se výtvarný obor zúčastnil **10. ročníku výtvarné soutěže s názvem V srdci paní Zdislavy**, kterou tradičně vyhlašuje farnost v Jablonném v Podještědí. Téma soutěže se na první pohled mohlo zdát dětem poněkud vzdálené, protože paní Zdislava z Lemberka žila ve 13. století, v době, která je pro dnešní generaci už dávnou minulostí. Přesto žáci během příprav zjistili, že její životní příběh a odkaz mají co říci i dnešním dětem.

Společně si povídali o tom, kým paní Zdislava byla, kde žila a jaký měla vztah k lidem kolem sebe. Ukázalo se, že ačkoliv dělí její život od našeho několik staletí, její hodnoty – láska, soucit a pomoc druhým – jsou stále aktuální. Její srdce skutečně promlouvá i k nám, lidem 21. století.

Soutěž vyvrcholila v sobotu 7. června 2025 slavnostní vernisáží v krásném prostředí ambitu dominikánského kláštera v Jablonném v Podještědí, kde proběhlo i předávání cen. Do soutěže bylo zasláno celkem 300 prací z různých škol, a o to více nás potěšilo, že naši žáci dosáhli vynikajících výsledků. Čtyři naši žáci obsadili přední místa ve svých kategoriích - Marie Kreuzerová a Julie Votrubová získaly 1. místo, Jakub Haviar a Adéla Vassová se umístili na 2. místě. Tento úspěch je pro nás velkým potěšením a oceněním nejen výtvarného talentu dětí, ale i jejich schopnosti zamýšlet se nad hlubšími tématy.

12. června 2025 slavnostně uzavřel školní rok výtvarný obor svou tradiční **výstavou absolventských prací**, která se stala nejen hezkým ukončením školního roku, ale i silným emocionálním zážitkem pro všechny zúčastněné. Na výstavě se představili absolventi 1. a 2. stupně studia výtvarného oboru, kteří své studium završili tvorbou vlastních tematicky ucelených cyklů, v nichž promítli své tvůrčí zrání, osobní vize i technické dovednosti. Letos absolvovalo celkem **osm žáků**, jejichž práce byly dokladem vytrvalosti, kreativity a odvahy hledat svůj výtvarný jazyk. Vernisáž byla jako každý rok výjimečným okamžikem, místem setkání, inspirace a radosti z tvorby. Absolventi se představili nejen jako mladí výtvarníci, ale jako tvůrčí osobnosti schopné vyjádřit své vidění světa prostřednictvím linií, barev a forem. Mnohdy překvapili sami sebe, co vše dokázali vytvořit a co všechno se během let naučili.

Výstava představila pestrou škálu témat a výtvarných technik – od poetických *Zátiší a Vlčích máků*, přes jemně expresivní dílo *Hlava na hlavě*, až po precizně zpracované téma *Hunger Games* inspirované knihou a filmem. Nechyběla ani nápaditá kompozice *Tikot hodinek* či další autorské přístupy, jako například *Krása člověka*, *Ferrari a auta* nebo *Velká cena Monaka*. Každá výtvarná řada byla originálním pohledem na svět, byl to odraz vlastního hledání a vnitřního zrání každého absolventa. Součástí výstavy byli také žáci, kteří se v uplynulém roce připravovali na talentové zkoušky na umělecké školy. Jejich práce obohatily expozici o další pohledy a potvrdily, že systematická příprava a individuální vedení mohou vést k výjimečným výsledkům. Výstava absolventů je každý rok více než jen prezentací prací, je oslavou umění, růstu a lidské tvořivosti.

O zahájení vernisáže se postarala zpěvačka Nikol Nobstová ze třídy paní učitelky Michaely Třeštíkové, která si svým charismatickým přednesem populárních písní získala srdce všech posluchačů.

Bezprostředně po vernisáži výstavy absolventských prací se školou rozezněly tóny další významné události a tou byl **Koncertu absolventů**, jenž se konal v koncertním sále školy a stal se důstojným zakončením slavnostního večera. Absolventi **1. a 2. stupně studia všech oborů, hudebního, výtvarného, tanečního a literárně-dramatického**, se shromáždili před koncertním sálem, aby společně nastoupili k tomuto výjimečnému ceremoniału. Jejich slavnostní nástup za doprovodu fanfár byl chvílí silných emocí, hrdosti a radosti jak pro žáky, jejich rodiče i učitele. Tento okamžik každoročně symbolizuje nejen završení dlouholeté práce, ale i přechod do nové etapy života. S některými absolventy se v tuto chvíli dojemně loučíme, jiní budou ve studiu pokračovat a dále rozvíjet svůj talent.

Po slavnostním nástupu předali třídní učitelé absolventům **pamětní listy a dárky** jako poděkování a ocenění jejich úsilí. Následoval samotný **Koncert absolventů hudebního oboru**, který byl nejen přehlídkou hudebních dovedností, ale také výrazem vztahu žáků k hudbě. Závěr koncertu přinesl milé překvapení, **pedagogové hudebního oboru** se společně představili v roli interpretů a v komorním složení obdarovali přítomné dvěma skladbami. Jejich vystoupení bylo symbolickým dárkem pro všechny přítomné. Celý koncert se nesl ve svátečním duchu a společné radosti.

V letošním školním roce v rámci výuky literárně-dramatického oboru připravili žáci divadelní adaptaci oblíbené české filmové pohádky **Tajemství staré bambitky** z roku 2011, kterou režíroval Ivo Macharáček. Scénář k divadelní podobě poskytl a osobně zaslal **Evžen Gogela**, autor původní filmové předlohy, který nám zároveň popřál mnoho úspěchů při realizaci inscenace. Divadelní adaptace se ujala paní učitelka **Denisa Horová**, která scénář upravila tak, aby odpovídal schopnostem a možnostem našich žáků.

Pohádka vypráví příběh bývalého loupežníka **Karaby**, jenž se rozhodl skoncovat se svým nepoctivým životem a chtěl vychovávat svou dceru **Aničku** jako poctivého člověka. Přes jeho snahu však okolní svět zůstává plný nespravedlnosti. Královští rádcí **Lorenc a Ferenc** zneužívají svého postavení a bezostyšně olupují obyčejné lidi. Princ Jakub se zamiluje do loupežnické dcery **Aničky** a rozhodne se postavit bezpráví čelem. V této chvíli do děje znovu zasahuje stará bambitka jako symbol spravedlnosti a odvahy. Hlavním poselstvím inscenace je myšlenka, že dobro má zvítězit nad zlem, a že i ten, kdo v minulosti chyboval, může změnit svůj život k lepšímu. Důraz je kladen na hodnoty jako **čest, spravedlnost a odvaha postavit se nespravedlnosti**.

Naši žáci (ve věku 7 – 13 let) podali pěkný výkon, s velkým nasazením a radostí se chopili známých pohádkových postav a vtiskli jim kus své osobnosti. Představení bylo doplněno o vtipné dialogy, písničky a mělo svižné tempo, což ocenili nejen malí diváci, ale i rodiče a přítomní diváci. Inscenace zaznamenala **velmi pozitivní ohlas** a stala se důstojným zakončením celoroční práce dětí. **Představení pro základní školy** proběhlo ve dnech **16. a 17. června 2025**, vždy od **8:30 a 10:30 hodin**, a zhlédlo jej celkem **280 žáků z 1. stupně základních škol**. **Večerní představení pro rodiče a veřejnost** se uskutečnila ve stejných termínech od **18:00 hodin**. Divadelní třída byla vždy plně obsazena, panovala výborná atmosféra a bylo zřejmé, že si představení užili jak diváci, tak samotní herci.

19. června 2025 proběhl v koncertním sále školy slavnostní **Závěrečný koncert žáků** hudebního oboru, který symbolicky uzavřel školní rok. Vystoupili na něm nejúspěšnější žáci napříč ročníky, kteří během školního roku dosáhli výrazných pokroků.

Program koncertu byl rozmanitý, s převahou klavírních vystoupení, která dominovala letošnímu výběru. Každé vystoupení prezentovalo výsledky dlouhodobé práce žáků i jejich pedagogů. Koncert proběhl v důstojné a slavnostní atmosféře. Účinkující přistoupili ke svým výkonům s nasazením a radostí, přičemž jejich závěrečné vystoupení na jevišti bylo pro mnohé vyvrcholením celoročního úsilí. Publikum ocenilo výkony mladých interpretů vřelým potleskem.

Biograf láska je český muzikál z repertoáru Divadla Kalich, který měl premiéru v roce 2022 a je složený z neznámějších písní Hany Zagorové. Scénář k inscenaci nám poskytlo divadlo Kalich. Muzikál propojuje známé písně Hany Zagorové s příběhem mladých lidí, kteří prožívají své lásky, přátelství, zklamání i radosti. V kulisách kavárny se odehrávají

malé i velké životní příběhy, které dokazují, že láska má mnoho podob – a někdy se skrývá tam, kde bychom ji nečekali. Láska a lidské emoce jsou nadčasové. Hledání vlastního místa ve světě, touha být pochopen a milován i odvaha být sám sebou tvoří hlavní poselství muzikálu. Spojení hudby, slova a pohybu přináší silný emotivní zážitek, který oslovuje diváky napříč generacemi.

Na jevišti se představili žáci literárně-dramatického oboru ve věku od 9 - 20 let s předchozími zkušenostmi z muzikálových inscenací, což se pozitivně odrazilo na celkové úrovni představení. Výraznou přidanou hodnotu přinesla spolupráce s tanečním oborem, která inscenaci obohatila o energii, rytmus a vizuální pestrost. Výkony všech účinkujících byly přesvědčivé, emotivní a vysoce profesionální. Diváci ocenili nejen umělecké dovednosti účastníků, ale i jejich odvalu a nasazení, s nimiž se pustili do náročného projektu.

Školní představení proběhla ve dnech 23. - 25. června 2025 během dopoledních hodin a navštívilo je celkem 500 žáků druhého stupně základních škol v Jirkově. Večerní představení pro veřejnost, konaná ve stejných dnech od 18:00 hodin, se setkala s mimořádným zájmem. Všechna místa byla obsazena a publikum odcházelo nadšené. Hudba, příběh i výkony účinkujících zanechaly silný a trvalý dojem. Celý projekt se stal důkazem, že mezioborová spolupráce, podpořená zaujetím a týmovým duchem, může vést k výjimečnému uměleckému výsledku.

8. Závěrečná ustanovení

Datum zpracování výroční zprávy: 20.08. 2025

Datum projednání výroční zprávy: 28.08. 2025

Milena Sailerová,
ředitelka školy